



kulturverein churúm-merú
das fenster zur kultur lateinamerikas

Einladung zur Vernissage

“ Zeitgenössische Kunst Venezuelas ”

am 7. Juni 2019 um 16:00 Uhr

im Gemeindesaal Höflein

Am Johannesstollen 1, 2732 Höflein a.d. H. Wand

Mit Werken von den Künstlerinnen
Susana Montesino “JoyaReal by susana”

Art Lileska Díaz

Lottys Gabreila del Carmen

Boggiano Bohórquez

Zeichnungen von 14. bis 28. Juni 2019

Die Ausstellung ist von 7. bis 28. Juni 2019 geöffnet.

Mit Weinverkostung



ART

Lileska Díaz

Bildender Künstlerin

Geb. in Barquisimeto, Bundesland Lara, Venezuela. Sie hat bildende Kunst studiert und mehrere Auszeichnungen an renommierten Universitäten gewonnen. In jedem ihrer Werke sucht sie das gestische und spontane und schafft einen Dialog zwischen Instinkt und Denken. Durch beide werden sie zu einer Kraft integriert, die einen geometrischen, rationalen und konstruktiven Raum strukturiert. Ihre Werke zeichnen sich durch "organischen Minimalismus" aus, fast an der Grenze zwischen Ordnung und Ursprünglichem. Sie bewegt sich in dem Grad der Nuancen, weil es ihr mehr Freiheit erlaubt. Die Freiheit, mit dem zu spielen, was existiert, um es auf andere Weise zu erzählen. Sie arbeitet gerne mit ihren Händen, da sie glaubt, dass Hände sprechen können. Und so kommt man dazu, das Objekt, die Materialien, die Form, die Empfindungen, die dieses Objekt verdichtet, in Berührung zu erfassen.



Lottys Gabriela del Carmen Boggiano Bohórquez

Geb. in Caracas, Venezuela. Studiert Architektur an der Universität Zentral Venezuela (UCV). Seit ihrer Kindheit hat sie eine Affinität zur Kunst gefühlt. Deshalb widmet sie sich an allen Disziplinen der Kunst wie Musik, Schreiben und Zeichnen. Mit der Zeichnung hat sie einen Weg gefunden, ihre Bedenken auszudrücken. Durch das Zeichnen stellt sie reale und unvergessliche Situationen dar. Für ihre Werke benutzt sie Buntstifte, Zeichenstifte, Aquarelle und Holzkohle.



Susana Montesinos

„Ich bin der Stoff, ich bin der Weber, ich bin der Traum, ich bin der Träumer“ So definiert sie sich! Das Gewebe von "mostacilla" Es ist eine Kunst, die uns mit der Schöpfung verbindet. Das Motiv auswählen, die Kieselsteine zählen und nacheinander zusammenbinden gibt uns die Inspiration, um die Arbeit zu erreichen und ermöglicht uns die Verbindung mit der Schöpfung. Es ist eine Kunst, die Geduld erfordert, unseren Gedanken werden ruhiger und wir zentrieren uns in unserem Leben. Jedes Werk ist Unikat, es wurde mit größter Sorgfalt entwickelt, um die Kraft des Schöpfers zu spüren.

